


Des œufs colorés

*Patron au crochet
de Miliecrochetille*



Modèle créé par miliecrochetille

 <https://miliecrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  



   @miliecrochetille
 @miliecrochetille@paille

Merci d'avoir choisi ce modèle crée par Miliecrochetille !

Ce patron est destiné à un usage personnel uniquement. Vous ne pouvez pas copier, distribuer, vendre ou modifier tout ou partie de ce modèle sous quelque forme que ce soit. La traduction de ce patron est strictement interdite sans mon autorisation écrite préalable.

Vous êtes libre de vendre les articles finis réalisés à partir de ce modèle. Je vous demande simplement de me créditer comme l'autrice du patron, inclure un lien vers mon site serait également le bienvenu.

Si vous avez besoin d'aide ou la moindre question, n'hésitez pas à me contacter par mail : milicrochetille@gmail.com

Je serai ravie de voir vos créations finies, n'hésitez pas à me taguer @milicrochetille et à utiliser le hashtag #milicrochetille si vous les partagez en ligne. 😊

Notes :

Ce modèle convient aux débutants.

Il est crocheté en rond, sans fermer les tours.

Utiliser un anneau marqueur, trombone, épingle à nourrice ou bien encore un bout de fil pour marquer le début du rang.



Dimensions :

- Environ 6,5 cm de haut et 4 cm au plus large



Modèle créé par milicrochetille

 <https://milicrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  



   @milicrochetille
 @milicrochetille@paille

Matériels :

- ◆ Scheepjes, Catona, coloris :
 - Apple granny - N°513
 - Yellow gold - N°208
 - Linen - N°505
- ◆ Crochet 2 mm
- ◆ Rembourrage
- ◆ Anneaux marqueur
- ◆ 1 aiguille à laine
- ◆ Ciseaux

Tout autre couleur de votre choix est bien entendue possible. 😊

Un autre coton fait très bien l'affaire aussi.

Dans tous les cas, il vaut mieux utiliser du coton, mais vous pouvez aussi utiliser de l'acrylique si vous préférez, simplement le rendu ne sera pas le même.



Pensez aussi à adapter le crochet selon les indications de votre fil.

Points utilisés et abréviations :

- CM : cercle magique
- tr : tour
- m : maille
- ms : maille serrée
- aug : augmentation invisible
- dim : diminution invisible (sauf si précision contraire)
- ml : maille en l'air
- (... m) : nombre de mailles à la fin du rang
- (...) xN / [...] xN : répéter ce qu'il y a entre les (...) et/ou [...] le nombre de fois indiqué

Modèle créé par milicrochetille

 <https://milicrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  



   @milicrochetille
 @milicrochetille@paille

Remarques :

→ **Concernant les mailles serrées en X ou V :** sauf si précision contraire, j'utilise le "demi-X", à savoir je passe le fil sous le crochet au 1^{er} jeté puis sur le crochet (de façon "classique") au deuxième jeté. C'est la méthode qui me convient le mieux et que j'utilise principalement. Selon vos préférences il est possible d'utiliser la maille en X, donc les 2 jetés sous le crochet ou la maille en V : la maille serrée "classique".



À vous donc de voir quelle version vous préférez utiliser, en sachant qu'en fonction, le rendu ne sera pas tout à fait le même.

→ **Pour les augmentations invisibles :** faire une ms dans le brin avant uniquement, ensuite refaire une ms mais en piquant dans les 2 brins de cette même maille. Ces augmentations permettent d'avoir un travail plus serré et évitent ainsi d'avoir un trou par rapport à des augmentations "classiques", c'est à dire 2 ms directement dans les 2 brins de la maille. À vous de voir ensuite, quelle augmentation vous préférez faire.

→ **Concernant les diminutions :** je privilégie les diminutions invisibles aux diminutions "standards", c'est à dire 2 ms écoulées ensemble. Les diminutions invisibles ont l'avantage d'être plus discrètes et donc de mieux se fondre dans le rang contrairement aux diminutions "standards". Pour cela, il suffit de piquer uniquement dans le brin avant des 2 mailles suivantes, faire un jeté que vous passez à travers ces 2 mailles. Refaire un jeté et passez à travers les 2 boucles sur le crochet, comme pour une maille serrée classique.

Modèle créé par milicrochetille

 <https://milicrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  

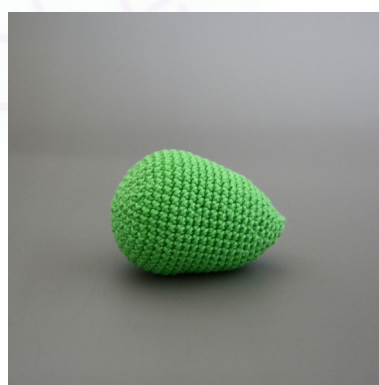
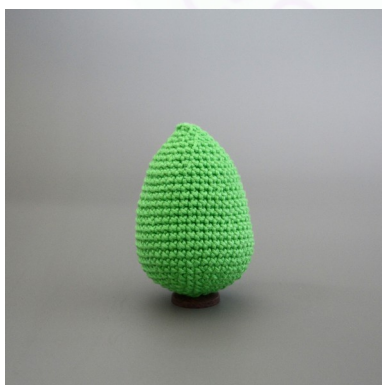


   @milicrochetille
 @milicrochetille@paille

Modèle uni :



Avec le Apple granny :

tr 1 : Dans CM, 6 ms	(6 m)
tr 2 : 6 aug	(12 m)
tr 3 : (1 ms, 1 aug) x6	(18 m)
tr 4 : (1 ms, 1 aug, 1 ms) x6	(24 m)
tr 5 : (3 ms, 1 aug) x6	(30 m)
tr 6 : (2 ms, 1 aug, 2 ms) x6	(36 m)
tr 7 : (5 ms, 1 aug) x6	(42 m)
tr 8 - 12 : 42 ms	(42 m)
tr 13 : [1 ms, (8 ms, 1 dim) x2] x2	(38 m)
Commencer à rembourrer et le faire au fur et à mesure	
tr 14 - 16 : 38 ms	(38 m)
tr 17 : [1 ms, (1 dim, 7 ms) x2] x2	(34 m)
tr 18 - 19 : 34 ms	(34 m)
tr 20 : [1 ms, (3 ms, 1 dim, 3 ms) x2] x2	(30 m)
tr 21 : [1 ms, (5 ms, 1 dim) x2] x2	(26 m)
tr 22 : (5 ms, 1 dim, 6 ms) x2	(24 m)
tr 23 : (2 ms, 1 dim, 2 ms) x4	(20 m)
Continuer à rembourrer	
tr 24 : (3 ms, 1 dim) x4	(16 m)
tr 25 : (1 ms, 1 dim, 1 ms) x4	(12 m)
Finir de rembourrer	
tr 26 : (1 ms, 1 dim) x4	(8 m)
Couper le fil en laissant une longueur pour fermer.	
Passer le fil dans le brin avant des 8 mailles restantes puis tirer le fil pour fermer l'ouverture restante. Rentrer le fil et sécuriser.	



Modèle créé par milicrochetille

 <https://milicrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  



   @milicrochetille
 @milicrochetille@paille

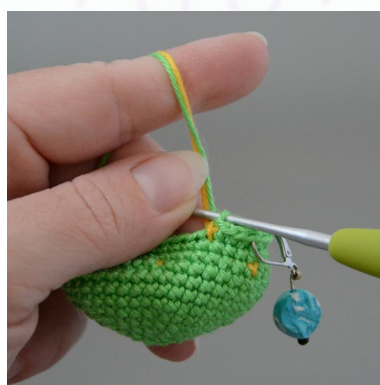
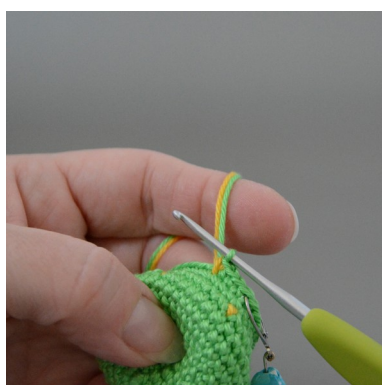
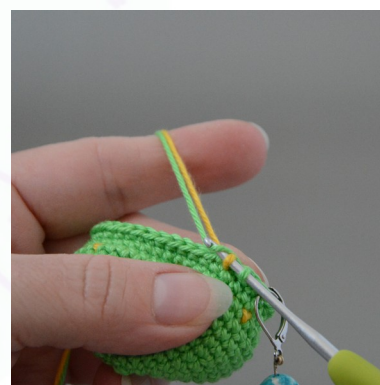


Variantes possibles :

Ajout de points colorés :



Il est possible d'ajouter quelques points colorés en les répartissant comme bon vous semble.

Pour cela, faire le 1er jeté de la ms dans la couleur secondaire, ici le jaune, et ensuite faire le 2ème jeté avec la couleur principale. Faire passer le fil jaune derrière jusqu'au prochain point coloré.



Modèle créé par milicrochetille

<https://milicrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  



   @milicrochetille
@milicrochetille@paille

Ajout de rayures :

Il est aussi possible d'ajouter des rayures à votre guise.

Pour éviter une démarcation trop visible entre les tours, voici une méthode qui, bien que non parfaite, permet d'atténuer cet effet.

- À la dernière maille du tour, faire le 2ème jeté de la ms avec la couleur secondaire, ici le jaune (photos 1 et 2).

- Agrandir légèrement la boucle, passer le crochet de l'intérieur vers l'extérieur. Attraper la boucle et la faire passer à l'intérieur (photos 3 à 5).

- Le nouveau tour commence dans la maille suivante (photo 6) : faire le 1er jeté de chaque ms en couleur principale (vert) puis le 2ème en couleur secondaire (jaune) (photos 7 à 11). Faire cela sur tout le tour.

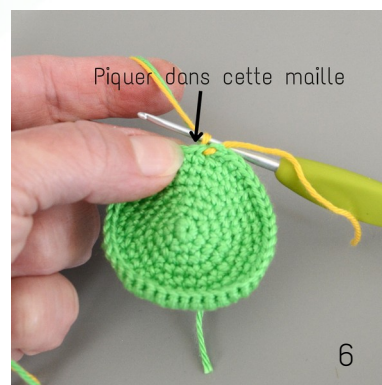
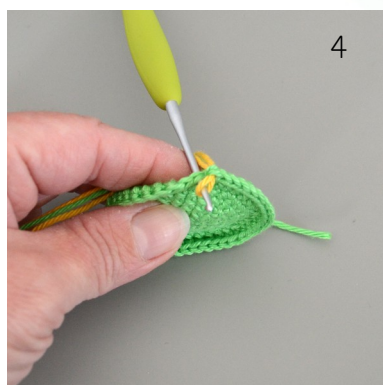
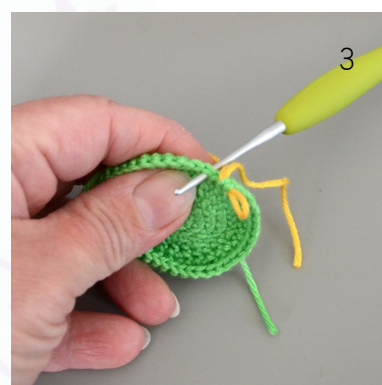
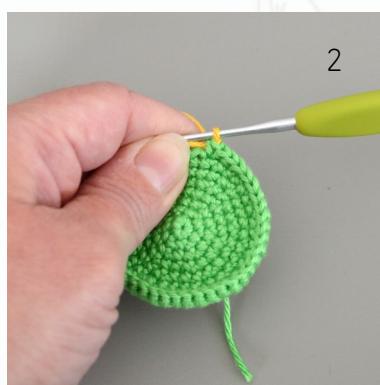
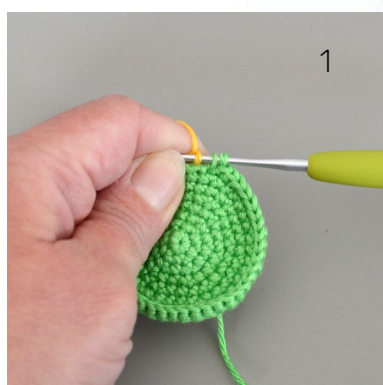
Pour la dernière maille du rang, piquer sous la maille où apparaissent les 2 couleurs (photos 12 à 14).

- Faire ensuite un tour avec la couleur secondaire uniquement.

- Pour recharger de couleur, recommencer les étapes précédentes, sans oublier de rentrer la boucle à l'intérieur en début du tour.



De cette façon, la démarcation entre les couleurs n'est pas aussi prononcée.

Prendre ensuite normalement pour les tours suivants.



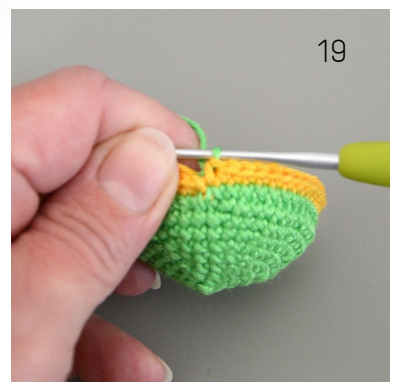
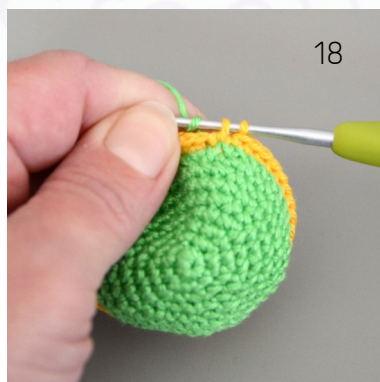
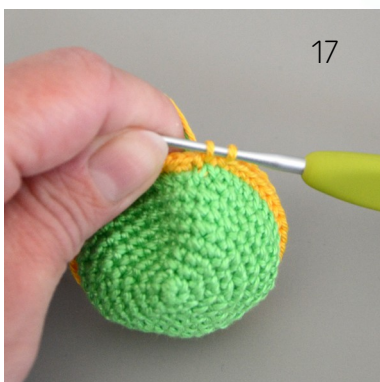
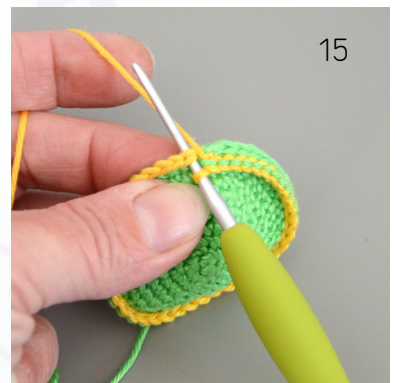
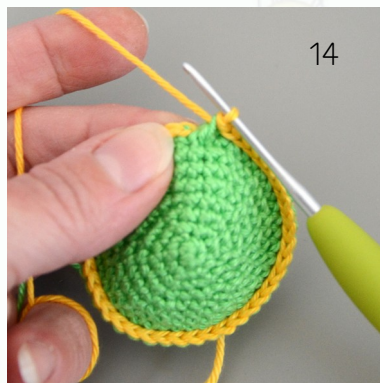
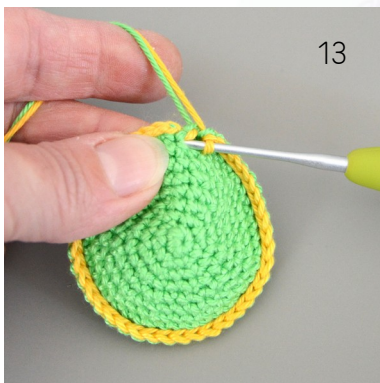
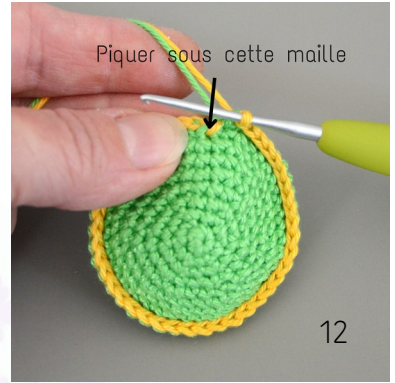
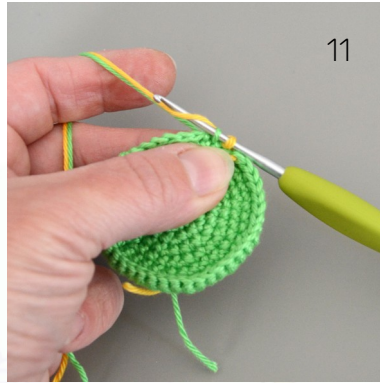
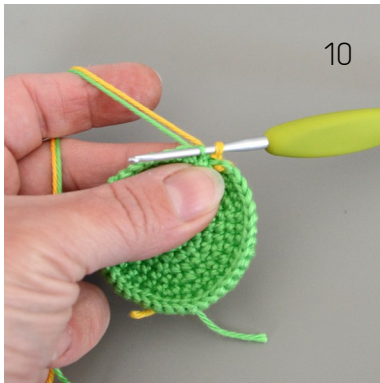
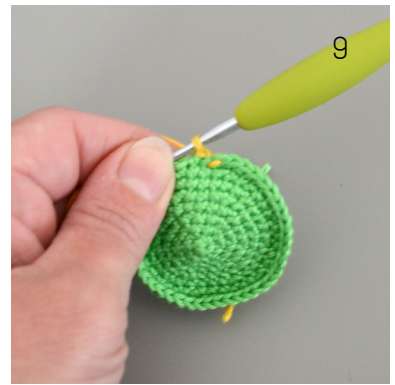
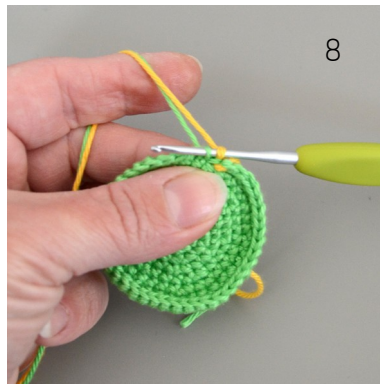
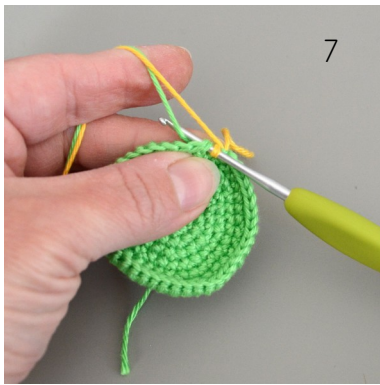
Modèle créé par milicrochetille

 <https://milicrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  





   @milicrochetille
@milicrochetille@paille



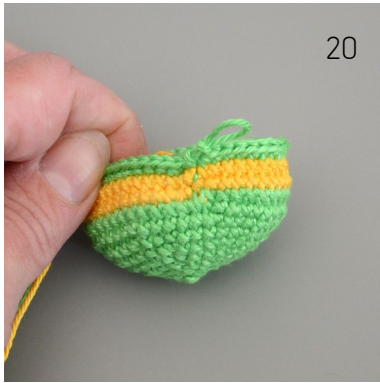
Modèle créé par milicrochetille

 <https://milicrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  





   @milicrochetille
 @milicrochetille@paille



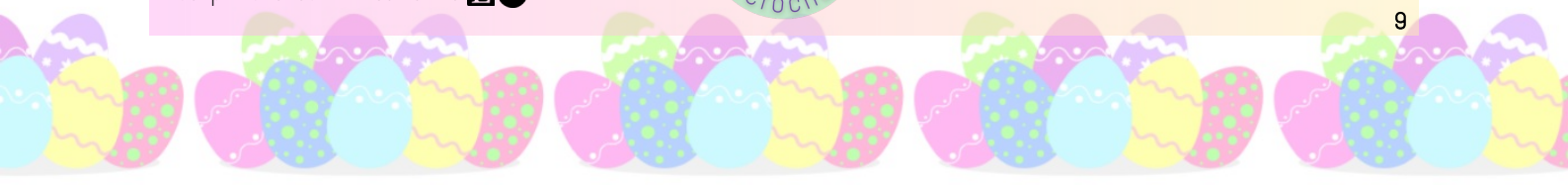
Modèle créé par miliacrochetille

 <https://miliacrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  



   @miliacrochetille
 @miliacrochetille@paille







Bien joué !

Vous avez terminé ce modèle, merci encore de l'avoir choisi. J'espère que vous avez pris autant de plaisir que moi à le réaliser.

Je serai ravie de voir vos réalisations, n'hésitez pas à me taguer @milicrochetille et à utiliser le hashtag #milicrochetille si vous les partagez en ligne.

Modèle créé par milicrochetille

 <https://milicrochetille.fr/>

Mes patrons sont aussi sur :  



   @milicrochetille
 @milicrochetille@paille